

崑山科技大學視覺傳達設計系 平面媒體設計組

大學部四年制課程科目表

課程名稱(講授時數—實習時數—學分數)

108.12.23 系課程委員會通過
108.12.27 院課程委員會通過
109.02.05 校課程委員會通過
109.06.08 系課程委員會修正通過
109.06.24 院課程委員會修正通過
109.07.22 校課程委員會修正通過

109 學年度入學適用

第一學年		第二學年		第三學年		第四學年	
第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
共同必修科目(合計 30 學分)							
體育分組(一) (2-0-2)	體育分組(二) (2-0-2)	勞作教育(二) (0-1-0.5)	服務學習與公民 教育 (0-1-0)	外語選讀*** (2-0-2)	生涯發展與職業 倫理 (2-0-2)	英文(輔)* (1-0-1)	
中文閱讀與表達 (一) (2-0-2)	勞作教育(一) (0-1-0.5)	英語口說與表達 (2-0-2)	通識 (2-0-2)	通識 (2-0-2)	通識 (2-0-2)		
英文聽力與閱讀 (一) (2-0-2)	中文閱讀與表達 (二) (2-0-2)	通識 (2-0-2)					
	英文聽力與閱讀 (二) (2-0-2)						
	通識 (2-0-2)						
6-0-6	8-1-8.5	4-1-4.5	2-1-2	4-0-4	4-0-4	1-0-1	

共同選修科目(合計 1 學分)

	外語選讀(第二外 語)*** (2-0-2)	外語選讀(第二外 語)*** (2-0-2)	外語選讀(職場 英文)*** (2-0-2)	跨領域學習 護照** (1-0-1)
				1-0-1

註：
*英文(輔)依外語中心之「學生外語基本能力檢定實施辦法」。
**跨領域學習護照，依通識中心之「通識學習護照實施辦法」辦理。
***「外語選讀」為選項式必修科目，課程包括「第二外語」及「職場英文」，擇一門修習即可。

院必修科目(合計 5 學分) 3 門

創意媒體與生活 (1-0-1)	★當代藝術思潮 (2-0-2)	★創意思考與方 法 (創新創意課程) (1-1-2)
1-0-1	2-0-2	1-1-2

專業必修科目(合計 30 學分) ※有實習實務課程 7 門

基礎繪畫 (1-2-3)	創意繪畫 (1-2-3)	\$★視覺傳達設 計 (1-1-2)	\$★★▲資訊視 覺化設計 (1-1-2)	※視覺心理學 (2-0-2)	▲▼數位應用專 題研究 (2-0-2)	畢業製作(一) (2-4-4)	畢業製作(二) (2-4-4)	視傳系專 業證照** (0-0-0)
	\$▼基礎程式設 計 (1-0-1)		\$▲▼動態設計 (1-2-3)	學術倫理* (1-0-1)				暑期校外 實習*** (0-3-3)
1-2-3	2-2-4	1-1-2	2-3-5	3-0-3	2-0-2	2-4-4	2-4-4	0-3-3

註：*「學術倫理」之實施與學分取得依課務組網頁之「崑山科技大學學術倫理教育實施要點」辦理。
**「視傳系專業證照」之實施依視傳系網頁之「崑山科技大學視覺傳達設計系專業技能證照實施辦法」辦理。
***「暑期校外實習」之實施與學分取得依視傳系網頁之「崑山科技大學視覺傳達設計系學生校外實習作業辦法」辦理。

第一學年		第二學年		第三學年		第四學年	
第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期

專業選修科目(含核心選修及跨域必選修，共應修 63 學分) ※有實習實務課程 5 門

※★東西美術史 (2-0-2)	★數位攝影 (1-1-2) ※設計史 (2-0-2)	插畫 (1-2-3) ※★智財權法 (2-0-2)		★視覺文化符碼 (1-1-2)	※美學 (2-0-2) ★▲展示規劃設計 (1-1-2)	作品集 (1-1-2)	※設計管理 (2-0-2)	跨院系學 程 (0-0-0)
2-0-2	3-1-4	3-2-5		1-1-2	3-1-4	1-1-2	2-0-2	

核心選修科目 ※有實習實務課程 25 門

設計產業規劃 (2-0-2)	★文字造形設計 (1-1-2)	\$★3D 虛擬模型 製作 (1-2-3)	\$印前製作管理 (1-1-2)	★廣告媒體設計 (1-1-2)	\$設計師演習 (1-2-3)			學期校外 實習 (0-9-9)
\$電腦影像處理 (1-1-2)	\$編輯設計 (1-1-2)	商業攝影 (1-1-2)	繪本設計 (1-1-2)	★包裝設計 (1-1-2)	\$★形象規劃設 計 (1-1-2)			學年校外實 習(一) (0-9-9)
★造形設計與材 料 (1-1-2)	★平面媒材表現 (1-1-2)	\$電腦排版 (1-1-2)	包裝結構設計 (1-1-2)	\$進階動態設計 (1-1-2)	進階包裝設計 (1-1-2)			學年校外實 習(二) (0-9-9)
色彩計畫 (1-1-2)		\$★剪輯原理 運用 (1-1-2)	\$使用者介面設 計 (1-1-2)					海外實習 (0-12-12)
電腦插畫 (1-1-2)			\$書籍設計 (1-1-2)					
5-3-8	4-4-8	4-5-9	5-6-11	4-4-8	4-5-9			

跨域必選修科目(合計 9 學分)

						跨系課程 (3-0-3)	跨系課程 (3-0-3)	跨系課程 (3-0-3)
--	--	--	--	--	--	-----------------	-----------------	-----------------

註：修讀外系（不限學院）專業課程，但不含學術倫理及單一科目大於等於 5 學分之特殊課程。

每學期總開課學分數：	15-5-20	17-8-24.5	14-9-22.5	10-11-20	12-5-17	13-6-19	3-5-6	4-4-6	Total： 88-53-135
------------	---------	-----------	-----------	----------	---------	---------	-------	-------	---------------------

最低畢業學分：128 學分

備註：

1. 本系畢業學分為 128 學分，必修 62 學分、選修 63 學分(含核心選修科目、跨域課程必選 9 學分)。
2. 本系日間部大學部學生除修讀本系專業課程外，另需修讀外系（不限學院）專業課程至少 9 學分(不含學術倫理及單一科目大於等於 5 學分之特殊課程)，列入本系專業選修之「跨域課程(必選 9 學分)」及畢業門檻檢核。
3. 每學期修課學分上限為 25 學分，下限(1、2、3 年級 16 學分，4 年級 9 學分，申請學期、學年校外實習者，不受此限)。
4. 暑期校外實習—必須實習達 240 小時以上，經符合程序及成果呈報，得以承認 3 學分。
5. 學期校外實習—必須連續實習滿 90 日(720 小時)經符合程序及成果呈報，得以承認 9 學分。
6. 學年校外實習—必須連續實習滿 180 日(1440 小時)經符合程序及成果呈報，分別為上下學期各 9 學分，共可取得專業課程選修 18 學分。
7. 符號說明：“※”表示採大班教學之課程 “★”表示跨院系學程開設必修之學分 “\$”表示電腦教學須繳電腦實習費 “▲”表示本系開設跨領域學分學程「數位藝術創作學程」必修之科目 “▼”表示本系開設「藝術創作設計數位科技微學程」必修之科目。